# Locutoras y Locutores

COLECTIVO VIDA Y MOVIMIENTO

# El oficio de hablar

- La voz se educa

- Los medios de comunicación comenzó a cotizar voces redondas, "elegantes": voces profundas para hombres y cristalinas para mujeres

- Pero eso solo refuerza el prejuicio: la palabra es un privilegio de lxs grandes, lxs bellxs, lxs importantes

- Hagamos una reflexión: nuestras amistades, son nuestras amistades porque cuentan con un "vozarron" o por lo que dicen

- Cuando conversamos con alguien no nos estamos fijando en su voz sino mas bien en lo que dice y como lo dice

- NO EXISTEN VOCES DE  LOCUTOR

- En una radio democrática, todas las voces son bienvenidas

- El asunto es ver cual se acomoda mejor a uno u otro programa.

# Que hago con los nervios

- Antes que la voz debemos dominar los nervios
- De donde salen los nervios? Del miedo, de la burla, del desprecio, de la autoestima
- Cuando salimos al aire, estamos mas expuestos. Si "metemos la pata" todxs se enteraran.
- Entonces ¿Qué hacemos con los nervios?
- A muchas personas les sirve tener algo en la mano para juguetear: puede ser una pelota, una pluma, una moneda… una talismán de la buena suerte
- Lo que mas brinda seguridad es lo que vamos a decir, asi que: prepare su programa, organice las ideas ¡y adiós temblores!

# Inspire, aspire y respire

- La mayoría de los problemas de locución se debe a la falta de aire
- Nos hemos acostumbrado a respirar mal: con la parte alta de los pulmones
- Se debe respirar con “toda la panza”
- Por ello, antes de comenzar a hablar es necesario respirar a fondo, relajarse, aflojarse el cinturón, los zapatos y todo lo que sienta apretado para que pueda entrar por todo el cuerpo el aire
- Ejercicios.

# ¿hablar o escucharse?

- Locutor o locutora no es quien habla, sino quien logra el contacto
- Quien establece comunicación con el/la otrx
- Quien se hace escuchar
- ¿de que vale hacer una bonita carta sin tener destinatario?

- Asi como el oyente ve con su imaginación, el locutor debe entrenar su imaginación para ver al oyente.

# Fuentes


- Lopez Vigil, J. Ignacio. (2014) Manual Urgente para Radialistas Apasionadas y Apasionados. México. Editoral Pez en el Arbol.
- https://radialistas.net/manual-urgente-para-radialistas-apasionadas-y-apas/